



Português Língua Não Materna – B1 - 11.ºH

Síntese da Planificação 2020/2021

| Aulas Previstas/Turma | | | | | | | | | | | | | | | | | | Observações |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------------------|
| Período | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos |
| 1.º Período | | | | | | | | 21 | | | | | | | | | | |
| 2.º Período | | | | | | | | 22 | | | | | | | | | | |
| 3.º Período | | | | | | | | 19 | | | | | | | | | | |
| Total | | | | | | | | 62 | | | | | | | | | | |

| Unidades Temáticas | Instrumentos e Critérios de Avaliação | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| | Instrumentos base | | % | Instrumentos complementares | | % |
| 1.º Período | Descrição dos Instrumentos | | % | Descrição dos Instrumentos | | % |
| Apresentações e convívio Conhecer Portugal e o Português Comer e beber Artes e Cultura portuguesas | Avaliação escrita | | 80 | Observação direta – espaço aula | | 20 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Duas provas escritas | 70 | | <ul style="list-style-type: none"> Tarefas propostas em aula e extra-aula | 30 | |
| | Avaliação da oralidade | | | <ul style="list-style-type: none"> Prestações de oralidade Atenção, empenho, reflexão crítica Participação na aula | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Duas provas de oralidade | 30 | | 25 | 20 | |
| 2.º Período | Descrição dos Instrumentos | | % | Descrição dos Instrumentos | | % |
| Dinheiro, Finanças e Negócios Família Os meios de comunicação social Empregos e carreiras | Avaliação escrita | | 80 | Observação direta – espaço aula | | 20 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Duas provas escritas | 70 | | <ul style="list-style-type: none"> Tarefas propostas em aula e extra-aula | 30 | |
| | Avaliação da oralidade | | | <ul style="list-style-type: none"> Prestações de oralidade Atenção, empenho, reflexão crítica Participação na aula | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Duas provas de oralidade | 30 | | 25 | 20 | |



| 3.º Período | Descrição dos Instrumentos | % | | Descrição dos Instrumentos | % | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|
| Publicidade Saúde | Avaliação escrita <ul style="list-style-type: none">Uma prova escrita | 70 | 80 | Observação direta – espaço aula <ul style="list-style-type: none">Tarefas propostas em aula e extra-aula | 30 | 20 |
| | Avaliação da oralidade <ul style="list-style-type: none">uma prova de oralidade | 30 | | <ul style="list-style-type: none">Prestações de oralidadeAtenção, empenho, reflexão críticaParticipação na aula | 25 25 20 | |

Material básico para a aula

Livro do aluno, material de escrita

| Classificação Final | Ensino Secundário |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.º Período | Resulta da aplicação dos critérios de avaliação |
| 2.º Período | $(\text{Critérios de avaliação no 2.º período} \times 0,6) + (0,4 \times \text{Classificação do 1.º período})$ |
| 3.º Período | $(\text{Critérios de avaliação no 3.º período} \times 0,4) + (0,6 \times \text{Classificação do 2.º período})$ |