

| Curso Profissional Técnico de Multimédia | |
|--|-----|
| Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina | 120 |

| | | Instrumentos e Critérios de Avaliação | | | | | |
|--|-----------|--|----|----|---|----|----|
| Módulos | N.º aulas | Instrumentos base | | % | Instrumentos complementares | | % |
| | | Descrição dos Instrumentos | % | | Descrição dos Instrumentos | % | |
| 1.º Período | | | | | | | |
| Módulo 4: Padre António Vieira –Sermão de Santo António - gramática - texto de apreciação crítica - o discurso político. Almeida Garrett - Frei Luís de Sousa - gramática - artigo/ texto de opinião - exposição sobre um tema Módulo 5 Camilo Castelo Branco -Amor de Perdição - gramática - artigo de opinião - apreciação crítica | 20 | Avaliação escrita: -1 teste escrito no final de cada módulo Avaliação da oralidade: -1 ficha de compreensão do oral no final de cada módulo | 80 | 80 | Observação direta – espaço aula -Tarefas propostas em aula e extra-aula - Prestações de oralidade - Atenção, empenho, reflexão crítica | 40 | 20 |
| | 20 | | 20 | | | 30 | |
| | 9 | | | | | | |
| 2.º Período | | | | | | | |
| Módulo 5 Camilo Castelo Branco -Amor de Perdição - gramática - artigo de opinião - apreciação crítica Eça de Queirós -Os Maias - gramática - texto biográfico - apreciação crítica - artigo de divulgação científica Módulo 6 Antero de Quental: Sonetos Completos,” O Palácio da ventura”, “Despondency”, “Lacrimae rerum” - gramática - texto de opinião | 11 | Avaliação escrita: -1 teste escrito no final de cada módulo Avaliação da oralidade: -1 ficha de compreensão do oral no final de cada módulo | 80 | 80 | Observação direta – espaço aula -Tarefas propostas em aula e extra-aula - Prestações de oralidade - Atenção, empenho, reflexão crítica | 40 | 20 |
| | 21 | | 20 | | | 30 | |
| | 12 | | | | | | |



| 3.º Período | N.º aulas | Descrição dos Instrumentos | % | | Descrição dos Instrumentos | % | 20 |
|---|-----------|---|----|----|--|----|----|
| Módulo 6 Antero de Quental <i>Sonetos Completos</i> , <i>O palácio da ventura</i> , <i>“Despondency”</i> , <i>“Lacrimaererum”</i> - gramática - texto de opinião Cesário Verde <i>“O sentimento dum Ocidental”</i> , <i>“Num Bairro Moderno”</i> , <i>“Cristalizações”</i> - gramática: - artigo de opinião. | 7 | Avaliação escrita: -1 teste escrito no final de cada módulo | 80 | 80 | Observação direta – espaço aula -Tarefas propostas em aula e extra-aula | 40 | |
| | 20 | Avaliação da oralidade: -1 ficha de compreensão do oral no final de cada módulo | 20 | | - Prestações de oralidade - Atenção, empenho, reflexão crítica | 30 | |

Material básico para a aula

Manual adotado: caderno diário e outros materiais que venham a mostrar-se necessários.

Professora: Margarida Macedo