



Observações															
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período	49	49	49	47	49	48	48	50	50	50	50	50	50		
2.º Período	51	51	51	50	51	51	51	52	52	52	52	52	52		
3.º Período	32	32	34	34	31	33	29	32	30	32	33	32	34		
Total	132	132	134	131	131	132	128	134	132	134	135	134	136		

Instrumentos e Critérios de Avaliação						
Domínios / Áreas Temáticas	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%
1.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária Poesia trovadoresca <ul style="list-style-type: none"> Cantigas de amigo Cantigas de amor Cantigas de escárnio e maldizer Fernão Lopes - Crónica de D. João I (1.ª parte) <ul style="list-style-type: none"> Excertos dos capítulos 11 e 115 Gil Vicente - Farsa de Inês Pereira <ul style="list-style-type: none"> Leitura integral e análise 	2 testes (40% + 60%) 1 prova oral	80 20	75	Observação direta Expressão oral/expressão escrita/leitura em voz alta	50 50	25
2.º Período Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária Gil Vicente - Farsa de Inês Pereira <ul style="list-style-type: none"> Leitura integral e análise (continuação) Luís de Camões - Rimas <ul style="list-style-type: none"> Redondilhas e sonetos 	2 testes (40% + 60%) 1 prova oral	80 20	75	Observação direta Expressão oral/expressão escrita/leitura em voz alta	50 50	25
3.º Período Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária Luís de Camões - Os Lusíadas <ul style="list-style-type: none"> Reflexões do poeta Leitura e análise de excertos selecionados 	1 teste 1 prova oral	80 20	75	Observação direta Expressão oral/expressão escrita/leitura em voz alta	50 50	25

Material básico para a aula

Manual escolar adotado; caderno de atividades do aluno; material de escrita; caderno diário