

Curso Profissional Técnico de Multimédia	
Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina	126

Módulos	N.º aulas	Instrumentos e Critérios de Avaliação				
		Instrumentos base		%	Instrumentos complementares	
1.º Período		Descrição dos Instrumentos	%			Descrição dos Instrumentos
Módulo 1: <ul style="list-style-type: none"> Poesia Trovadoresca Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	21	Avaliação escrita: -1 teste	80	80	Observação direta	50
<ul style="list-style-type: none"> Fernão Lopes Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	21	Avaliação da oralidade: -1 prova oral	20		Expressão oral/Expressão escrita/leitura em voz alta	50
Módulo 2 Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i> Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	8					
2.º Período	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%
Módulo 2 <ul style="list-style-type: none"> Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i> Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	13	Avaliação escrita: -1 teste	80	80	Observação direta	50
<ul style="list-style-type: none"> Lírica Camoniana Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	21	Avaliação da oralidade: -1 prova oral	20		Expressão oral/Expressão escrita/leitura em voz alta	50
Módulo 3 <ul style="list-style-type: none"> Camões épico Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	20					

3.º Período	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%	
Módulo 3 <ul style="list-style-type: none"> • Camões épico Oralidade/Leitura/Escrita/ Gramática/ Educação Literária	22	Avaliação escrita: -1 teste	80	80	Observação direta	50	20
		Avaliação da oralidade: -1 prova oral	20		Expressão oral/Expressão escrita/leitura em voz alta	50	

Material básico para a aula

Manual adotado; material de escrita; caderno diário e outros materiais que venham a mostrar-se necessários.

Professores responsáveis: Ana Paula Mateus, António Pessoa, Daniel Ferreira