



Aulas Previstas/Turma																	Observações		
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período	48	48	51	48	49	47	50	49	48	50	48	49	47						
2.º Período	51	51	51	50	51	50	52	51	50	52	50	52	50						
3.º Período	30	30	27	28	29	29	28	27	28	26	28	29	27						
Total	129	129	129	126	129	126	130	127	126	128	126	130	124						

Domínios / Áreas Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação					
	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%
1.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
Módulo IV — O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica. Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento]. Análise comparativa de duas teorias explicativas do Conhecimento: O problema da possibilidade e da origem do conhecimento: o desafio cético. Descartes, a resposta racionalista. Hume, a resposta empirista. Discussão crítica destas posições e respetivos argumentos.	1º teste	50	75	Observação direta.	100	25
	2º teste	50				
2.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência]. Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses. O problema da demarcação do conhecimento científico. O papel da indução no método científico. O papel da observação e da experimentação. Verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias. Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. Os conceitos nucleares, a tese e os argumentos da teoria de Popper em resposta ao problema da verificação das hipóteses científicas. Críticas à teoria de Popper. A racionalidade científica e a questão da objetividade.	1º teste	50	75	Observação direta.	100	25
	2º teste	50				



<p>O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspetivas de Popper e Kuhn. A perspetiva de Popper: eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade. A perspetiva de Kuhn: ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias. Os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias de Popper e Kuhn enquanto respostas aos problemas da evolução e da objetividade do conhecimento científico. Discussão crítica das posições de Popper e de Kuhn.</p> <p>A dimensão estética: análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]. A criação artística e a obra de arte. O problema da definição de arte e a justificação da sua importância filosófica. Teorias essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte como forma. Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria histórica. Os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias da arte como representação, arte como expressão, arte como forma, teoria institucional e teoria histórica. Análise crítica de cada uma destas propostas de definição de arte.</p>						
3.º Período	Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%	
<p>A dimensão religiosa: análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião] Religião, razão e fé. O problema da existência de Deus e a sua importância filosófica. O conceito teísta de Deus.</p>						



Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. Análise crítica da posição fideísta de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz). Análise crítica do argumento do mal de Leibniz.	1 Teste	80	75	Observação direta.	100	25
	1 Ensaio	20				

Temas/problemas da cultura

científico-tecnológica, de arte e de religião.

Desenvolvimento de um dos seguintes temas:

1. A redefinição do humano pela tecnociência.
2. Problemas éticos na criação da inteligência artificial.
3. Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano.
4. Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho.
5. Problemas éticos na manipulação do genoma humano.
6. Questões éticas da reprodução assistida.
7. Cuidados de saúde e prolongamento da vida.
8. A legitimidade da experimentação animal.
9. A ciência e cuidado pelo ambiente.
10. Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde humana.
11. Arte, sociedade e política.
12. O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus.
13. Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 11.º ano).

Material básico para a aula

Manual Filosofia 11, Luís Rodrigues, Plátano Editora