



Aulas Previstas/Turma																	Observações		
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período											61	60	63						
2.º Período											64	65	65						
3.º Período											39	41	40						
Total											164	166	168						

Instrumentos e Critérios de Avaliação					
Domínios / Áreas Temáticas	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares	
1.º Período	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%
MÓDULO 4 A Europa nos séculos XVII e XVIII - sociedade, poder e dinâmicas coloniais - População da Europa nos séculos XVII e XVIII: crises e crescimento. - A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos. - Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII. - Construção da modernidade europeia.	2 Testes de avaliação	50 + 50		Observação direta.	100
2.º Período	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%
MÓDULO 5 O Liberalismo - Ideologia e Revolução, modelos e práticas nos séculos XVIII e XIX - A revolução americana, uma revolução fundadora. - A revolução francesa – paradigma das revoluções liberais e burguesas. - A geografia dos movimentos revolucionários na 1ª metade do século XIX: as vagas revolucionárias liberais e nacionais. - A implantação do liberalismo em Portugal. - O legado do liberalismo na 1ª metade do séc. XIX. MÓDULO 6 A civilização industrial - economia e sociedade; nacionalismos e choques imperialistas - As transformações económicas na Europa e no Mundo.	2 Testes de avaliação	50 + 50		Observação direta.	100



3.º Período		Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%	
MÓDULO 6 A civilização industrial - economia e sociedade; nacionalismos e choques imperialistas - A sociedade industrial e urbana. - Evolução democrática, nacionalismo e imperialismo. - Portugal, uma sociedade capitalista dependente. - Os caminhos da cultura.							
		1 Teste de avaliação	100	75	Observação direta.	100	25
Material básico para a aula							
Caderno diário, manual escolar, recursos fornecidos pelo professor e material de escrita.							