



Aulas Previstas/Turma																		Observações	
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período	25	25																	
2.º Período	26	26																	
3.º Período	16	15																	
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>66</b>																	

Instrumentos e Critérios de Avaliação						
Domínios / Áreas Temáticas	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%
1.º Período	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%	25
<b>Domínios:</b> Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação.  Elementos da Forma Visual Luz/cor Comunicação Visual	2 Propostas de trabalho	50 50			Diário gráfico.  Processo de trabalho individual.	
2.º Período	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%	25
<b>Domínios:</b> Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação.  Geometria no plano Sistemas de projeção	2 Propostas de trabalho	50 50			Diário gráfico.  Processo de trabalho individual.	
3.º Período	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%	25
<b>Domínios:</b> Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação.  Estrutura/ Forma/Função Módulo/Padrão	1 Proposta de trabalho	100			Diário gráfico.  Processo de trabalho individual.	

**Material básico para a aula**

Material básico de desenho: Capa A3 para acondicionar os materiais - Papel cavalinho A4/A3; Papel de engenharia(vegetal); Grafite de várias durezas, exemplo - 2H, HB, 4B; Lapiseira 0.5mm; Borracha branca; Afia; Lápis de cor; Canetas de feltro/Marcadores; Caneta de feltro de ponta fina; Tesoura; Régua; Esquadro/Aristo; Compasso. Outros materiais solicitados pelo professor.