



Aulas Previstas/Turma																		Observações	
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período	12	-																	
2.º Período	4	9																	
3.º Período	-	7																	
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>16</b>																	

Instrumentos e Critérios de Avaliação					
Domínios / Áreas Temáticas	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares	
(Início, em 17 setembro/Termo em 28 de janeiro)	Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%
<b>9ºA</b> <b>Domínios:</b> Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação  Projeto nas áreas de intervenção das Artes plásticas (pintura, escultura, ilustração) e/ou Vídeo (animação, documentário, ficção) Temas a explorar: <b>Desenvolvimento Sustentável e Mundo do Trabalho</b>	1 Projeto	100	70	Empenho e desempenho nas tarefas propostas na aula  Responsabilidade e atitude cooperativa  Participação em atividades expositivas	100
<b>9ºB</b> <b>Domínios:</b> Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação e Experimentação e Criação  Projeto nas áreas de intervenção das Artes plásticas (pintura, escultura, ilustração) e/ou Vídeo (animação, documentário, ficção) Temas a explorar: <b>Desenvolvimento Sustentável e Mundo do Trabalho</b>	1 Projeto	100	70	Empenho e desempenho nas tarefas propostas na aula Responsabilidade e atitude cooperativa Participação em atividades expositivas	100

**Material básico para a aula**

Os mesmos materiais utilizados na disciplina de Educação Visual - Papel cavalinho A4/ A3; Papel de engenharia; Grafite de várias durezas; Lapiseira 0,5, Borracha; Afia; Lápis de cor; Aguarelas; Canetas, Marcadores; Pincéis no 2, 6 e 8; Tesoura; Régua; Esquadro; Compasso. Outros materiais solicitados pelo professor.